庫全書

子部

欽定四庫全書御定書書替奏六十五

子部

覆校官中書臣田尹衡 校對官中書臣馮 謄錄監生 臣顧

掊

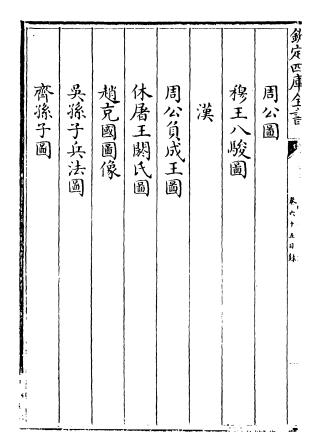
昴

詳校官中書臣孫

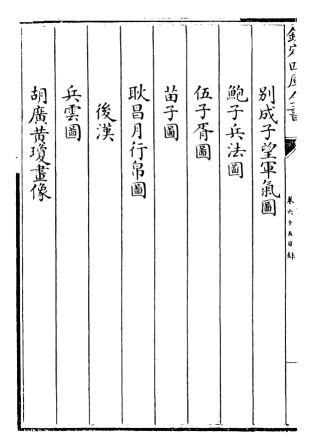
衡

助教臣常循覆勘

ここここ 一一一一一一年記書商 周公相成王圖



しこりョンシラ 日知定書黄語 黄帝圖 孫軫圖 鬼容區圖 王孫圖 **媽治子圖** 風后圖 魏公子圖 楚兵法圖



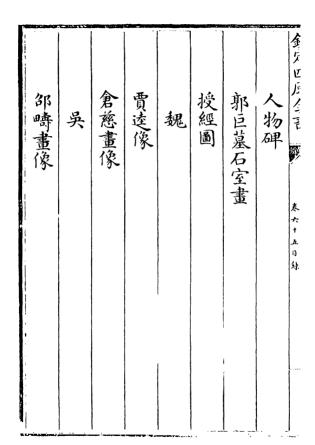
「CEDS AB 御定者遺語 陳紀畫像 楊竦畫像 許楊畫像 李業畫像 髙彪畫像 延篤畫像 三君畫像

金グレアと言 武梁祠堂畫記 皇甫規妻畫像 魯恭祠廟畫像 李剛石室畫像 孝女叔先雄像 鴻都文學圖對 賴鄉孔子像 雅丘令畫像 卷六十五日録

たいコラノニョ 即の定者責請 益州太守無名碑 麒麟鳳凰碑 蜀郡石室老子畫像 伏尉公墓中畫像 山陽麟鳳碑瑞像 孔子見老子畫像 朱浮墓石壁畫 功曹史殘畫像

とびらん 是邦雄祭碑額 **維陽今王椎子二闕** 廣漢屬國造橋碑 李俞五瑞碑 益州太守碑陰 豫州刺史路君畫像 不其令董恢闕 **般院君神祠碑** と言 绿

(1)11 A 御父者查得 無名人墓闕畫像 鄧君闕畫像 郅君闕畫像 處士金恭闕 交趾都尉沈君二神道 黄尚石闕 魏君嗣畫像 沛相范君闕畫像 Б



ここの言うことの類が中央古書籍	兩雅圖	陶侃畫像	陸雲畫像	平日	旗馬圖	野漢	張温中妹畫像	黄盖畫像
*								

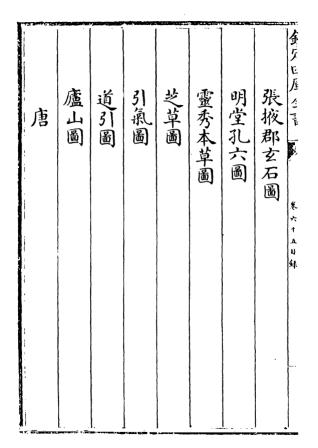
D. 口見二十 國印度古首指西部士林圖	孝子圖	功臣圖	齊	王寬圖	劉韞出行鹵簿圖	宋	靖恭堂圖
k.			4 -				

金少しにノノー **馮道根像** 張緬像 豫章郡明堂圖 柳仲禮圖 夏侯亶像 七寶畫圖扇 樂賢堂圖 梁 卷六十五目録

ここりこ ノニー 一 御定者養諸 履虎尾圖 康約像 萬陽寺碑佛相 李平孔子及七十二子圖 劉道斌像 鹵簿圖 後魏 陳

金グロルノー 捍虎圖 西域圖 陳平渡河歸漢圖 楊震像 張須陀羅士信戰陣之圖 周官禮圖 隋 後周 卷六十五目錄

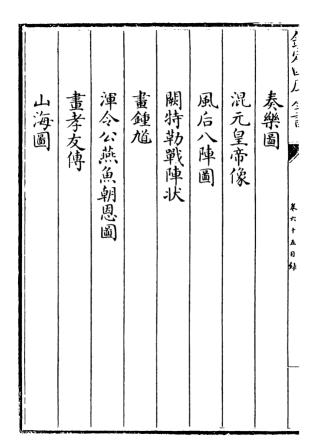
又下了了 1 m定青者将	祥果圖	沙英圖	祥瑞圖	瑞應圖	五姓登壇圖	諸衛左右廂旗圖様	樂懸圖	周室王城明堂宗廟圖
<i>/</i> U					i			



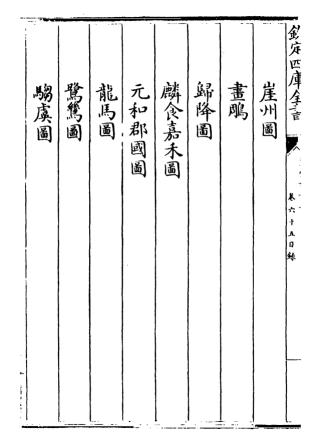
C.フロロハナラ 一年/御定書書坊	髙士圖	孫承景戰圖	檀州孔子廟七十二子畫像	玄奘取經圖	太宗寫真圖	太宗破陣圖	西域圖	孔雀畫屏	
+									

金ケロルノニー 山水障 開元東封圖 洛出寶圖 壽陽王花燭圖 山水粉圖 楊妃上馬圖 六圓屏風 號國夫人夜遊圖 卷六十五日銀

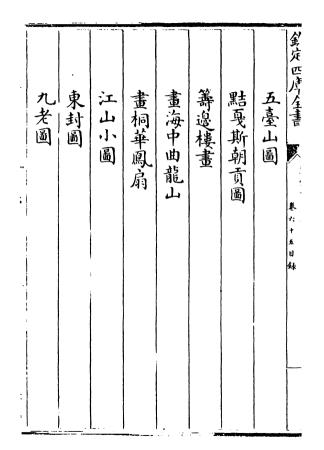
人口可言 人口 一一一一一一一一一一一	賀监歸越圖	邢房悟前生圖	杜子美騎驢圖	明皇真妃圖	十周圖	天育驃騎圖	野白圖樓	舞馬圖	
+1									CASE.



青蛇圖 雕右山南圖 海内華夷圖 望雲雕圖 三湘圖 九疑山圖 岷山沲江畫圖 九僧圖 フロジョニー



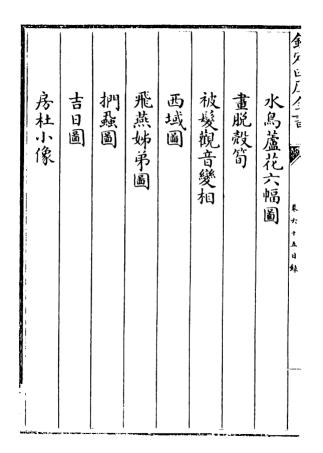
蕭史圖 **木蓮花圖** 桃源圖 穆宗打毯圖 廬山六人圖 杭州郡樓圖 處州孔子廟畫像 西極圖 | 日 | 一 | 一 | 一 |



たこうことかす 一种大きまな	阿房宫圖	擊壤圖	竹苑仙巷圖	金陵圖	唐與節士文人圖	怪松圖	發展
+8		,					

金ケロノこう 猩猩圖 張知審兄弟畫像 長孫無忌畫像 韋渠牟天竺詩圖 唐人出遊圖 磨崖金剛經圖 楊子雲圖 張始興畫像

佛光和尚真	白樂天寫真	牵山甫畫像	王起畫像	杜佑寫真	李惟簡畫像	大歷十才子圖	張果畫俊
A							



			, ,		
欽定四事全書 第一即交方直持				唐人	陸宣
御定古直譜				唐人馬卷	公畫像
:					
† <u>† † † † † † † † † † † † † † † † † † </u>					

ï

7.

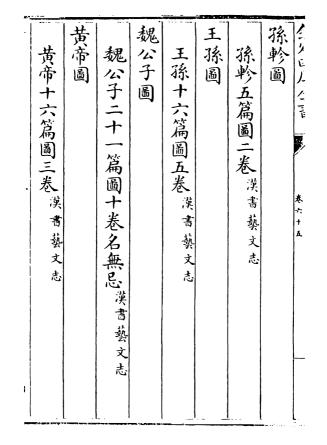
٠ -		 	 			
					[
					1 1	
					1	_
					1	
					۱ .	-
	,				i	?
					1	
					[
					ľ	•
						E
						ś
					1	
;						
i						
					1	
-					ļ	_
1						
٠i:						
		L. J		<u> </u>	1	

御定佩文齊書畫譜卷六十五 次足口事 二丁 何定書書 伊尹九主圖 欽定四庫全書 伊尹從湯言素王及九主之事注劉何別録曰九主 社君凡九品圖畫其形史記股本紀 者有法君專君授君勞君等君寄君破君國君三歲 歴代無名氏畫上 殷

周公圖 周 堂之墉家語 有周盛時褒賞功德或減在盟府或紀於太常或銘 於昆吾之門獨周公有大煎勞於天下廼繪象於明 展南面以朝諸侯之圖馬家語 孔子觀乎明堂觀四門塘有周公相成王抱之負斧 公相成王圖 周 悬 六十 てこりら こう 一人神定書重路 穆王八駿圖 周公负成王圖 舊稱周穆王八駁日馳三萬里晉武帝時所得古本 古注曰黄門之署職任親近以供天子百物在馬故 状奇形實亦龍之類也郭若虚圖畫見聞志 上使黄門畫者畫周公負成王朝諸侯以賜光顏師 乃移王時畫黃素上為之腐敗昏潰而骨氣宛在逸 漢

趙充國圖像此即未央官 金ダロルノニョ 休屠王脶氏圖 亦有畫工漢書霍光傳 涕泣然後廼去漢書金 告有警上思将師之臣追美充國題**召黃門郎揚雄** 於甘泉宫署曰休屠王閼氏日磾每見畫常拜鄉之 金日磾母教誨兩子甚有法度上聞而嘉之站圖畫 初充國以功德與霍光等列畫未央官成帝時西羌 功 日磾傅

欠了し口· Aitho 國 御定書重請 吳孫子兵法圖 齊孫子圖 楚兵法圖 楚兵法七篇圖四卷漢書藝文志 即充國圖畫而領之漢書趙充國傳 齊孫子八十九篇圖四卷師古曰孫順漢書藝文志 藝文志 吳孫子兵法八十二篇圖九卷師古曰孫武也漢書



钦定四車全書 原 御定者直播 别成子望軍魚圖 媽治子圖 鬼容區圖 風后圖 志 鬼容區三篇圖一卷師古曰即鬼史區也漢書藝文 鳩治子一篇圖一卷 漢書 藝文志 風后十三篇圖二卷黄帝臣依託也漢書藝文志

伍子胥圖 鮑子兵法圖 耿昌月行帛圖 苗子圖 鮑子兵法十篇圖一卷 漢書 藝文志 苗子五篇圖一卷 漢書 藝文志 伍子胥十篇圖一卷漢書藝文志 别成子望軍氣六篇圖三卷漢者藝文志 火足四車公書 胡廣黃瓊畫像 兵雲圖 内記議郎祭邑為頌後漢書胡廣係 中寫圖以進益州者舊傳 **熹平六年靈帝思感信徳乃圖畫廣及太尉黃瓊省** 楊申有兵雲圖時實憲将兵在外太守高安遣工從 耿昌月行帛圖二百三十二卷漢書藝文志 後漢 即定書書語

陳紀畫像 三君畫像 祭邕畫像 城以屬風俗後漢書陳紀傳 邕死年六十一縉紳諸儒莫不流涕兖州陳留聞皆 紀字元方定之子也遭父憂雖衰服已除而積毀消 畫像而頌馬後漢書蔡邑傳 瘠殆将滅性豫州刺史嘉其至行表上尚書圖象百 くこ 卷六十五 火足の車へこう 即定者重譜 高彪畫像 延篤畫像 之馬後漢書及篇傳 注屈原抱忠贞而死篤有志行文章故圖其像而偶 行状日豫州百城皆圖畫寔紀語形像馬後沒者除 陳夏子紀紀弟甚父子並著高名時號三君注先賢 延篤遭黨事禁錮卒於家鄉里圖其形於屈原之廟

許楊畫像 李業畫像 ころじんくご 建武中汝南太守鄧晨署許楊為都水掾復修鴻部 漢書獨行傳 平光武下記表其問益部紀載其惠節圖畫形像後 畫彪像以勘學者後漢書文苑傳 髙彪遷內黃令帝敕同僚臨送祖於上東門記東觀 公孫欲以李業為博士持毒酒級令起業飲毒死蜀

くこうら とう 職 御定書重請 賴鄉孔子像 楊疎畫像 漢桓帝立老子廟於苦縣之賴鄉畫孔子像於壁孔 竦厚加慰納餘種皆降論功未上會竦病創卒張喬 深痛惜之乃刻石勒銘圖畫其像後漢書南蠻傳 皆祀之後漢書方術列傳 安帝時蜀郡夷叛益州刺史張喬遣從楊竦擊破之 陂後卒晨於都宫為楊起廟圖畫形像百姓思其功

孝女叔先雄像 鴻都文學圖費 金りにんとう 投水死後六日與父相持浮於江上郡縣表之為雄 孝女叔先雄父泥和墮湍水尸喪不歸雄於父墮處 樂松江覽為鴻都文學詔敕中尚書為松等三十二 立碑圖像其形馬後洪書列女傳 人圖象立特後漢書陽球佛 畴為陳相立孔子母於像前魏志倉慈傳注 卷六十五

火上四年二三 魔印史古其語 皇甫規妻畫像 李剛石室畫像 之文雅禽走獸之像作制工麗不甚毀傷水經注 為禮宗云後漢書列女傳 鉅野黃水南有荆州刺史李剛墓其碑有石闕祠堂 皇甫規妻為董卓所酷馬卓死卓車下後人圖畫號 井側荷梁柱四壁隱起雕刻為君臣官屬龜龍麟鳳 石室三間椽架髙丈餘鏤石作椽瓦屋施平天造方

雷恭祠廟畫像隸續作會收 武梁祠堂畫記 刻石記之文字分明水經注 忠臣孝子貞婦孔子及弟子七十二人形像像邊皆 恭家前有石祠石廟四壁皆青石隱起自書契以来 戴延之西征記曰焦氏山北數山有漢司隸校尉魯 **菜子母秋胡妻長婦兒後母子義漿羊公之類合七** 自伏戲至於夏桀齊公至於泰王管仲至於李善及

てこりうころう 関邦文者直請 孔子見老子畫像 雍丘令畫像 倪首在雁下一物拄地若扇之状石有裂文不能詳 人物七車二馬三標榜四惟老子後一榜漫滅孔子 有六馬上之人四奔走於車馬之前者四人雄績 所存者八車十三馬末有一車不全見車上之人十 面右贄鴈老子面左曳曲竹杖中間復有一雁一人 十六人其名磨滅初無題識者又八十六人赫續

金ダロなべる 功曹史殘畫像 糠績 官敬叔遣問問禮於老子此畫聖與兩緣似是据此 坐者一人御者亦一人自第二車後復有一人踵其 功曹史殘畫像為傍行者四第一行凡五車中車而 辨侍孔子者一人其後雙馬駕車車上一人馬首外 向外史記魯昭公予孔子一來車兩馬一竪子同南 向老子之後一馬駕車車上亦一人車後一人回首 卷六十五

アラランニ 関節定書書語 二大車後有二馬奴隸凡六人其前則缺矣蛛績 馬之半車各一馬有蓋左方通下三行為一可見者 之半第三行導者四人右持鏡左執管凡兩車最後 後右執杖左執一物如扇之状最後別有一人石缺 又一車則見其人之半面第四行一人乘馬在前次 二車其前車亦有一介隨其後最後又一車亦見其 石缺凡三車車後不復有人最後又一車纔見其馬 不能盡見第二行導者二人左執管而吹之其右則

金好口上生 蜀郡石室老子畫像 伏尉公墓中畫像 朱浮墓石壁畫 漢畫老子於蜀郡石室有聖人氣象想去古近當是 在資州內江縣蜀人謂之燕王墓人物未知何据漢 濟州破朱浮墓有石壁上刻車服人物平生隨品所 隸字原 米节畫史 卷六十五

こううくろう 麒麟鳳凰碑 盘史 作一隊內一隊背持鏡多不能紀也從者皆冠米节 髙蓋下坐儀衛多有曰鮮明隊又某隊隊十人騎馬 避其尾一人御又曰作京兆尹時四馬轅小曲車差 乗日府君作令時車是曲較**駕一馬車輪**畧離地上 麒麟鳳凰碑凡二石其像高二尺餘圖寫甚有生意 盖坐一人三梁冠面與馬尾平對自執綏馬有裙 御定書書譜

金ダビグノニ 益州太守碑陰 益州太守無名碑 山陽麟鳳碑瑞像 两旁隸釋 所題四字頗大縣釋 右鳳而左麟其下各刻一贊其陰又刻銘解報 益州太守碑以朱雀為額龜蛇為趺龍虎街壁在 碑刻五玉三獸下有牛首蜀中漢碑如是者有柳敏

いこりし こう 中定音直語 之璧與琮又次之蜀人名之單排六玉未知何人家 之下又刻兩獸有一人跨其右者單排碑則上朱雀 禽圖於首一獸為之趺六玉之中其下一牛首六玉 而下玄武其六玉則右璋左圭又雙璜相向如珮次 主璋於上琮壁於下其中則此列三獸柳敏碑則 **璜而無瑁碑有瑁者三獨無六器之號爾此碑刻瑁** 碑陰馮紀墓道雙排六玉碑又有單排六玉碑與此 凡四柳敏馮紀兩碑六者皆同此碑無蹟單排碑兩

金八旦屋ノニ 殺院君神祠碑 李翕五瑞碑 之下隸續 所圖者黃龍白鹿連理嘉禾有一人承甘露於喬木 之六物碑都釋 **院君祠今謂之五部神廟其像有石隄西戎樹谷五** 紀墓前又有一碑亦上朱雀而下玄武其中無文謂 前物也此碑之圭瑁馮銀之璧琮璜則白餘皆黑也 卷六十五

ここりう 人はう 関御定書演 是邦雄桀碑额 廣漢屬國造橋碑 玄武其中則沒字碑也非釋 以天禄為額其下刻一牛首又有碑陰上朱鳥而後 續 器其後有使令者二人畫像之下横刻二君官氏非 有二人坐於上若賓主之容蓋辛麥二君也中有一 樓先生東臺御史王前将軍集古蘇 1

维陽令王稚子二闕 金ケロ匠ノニー 不其令董恢闕 旁有一大樹其下有一馬立於木下及馬後者各一 前其後有一婦人二稚子又有六婦人魚貫於後家 维陽王稚子二闕其上各刻車馬之状一則二人乗 不其令董君闕所畫者子孫展墓之状報續 此闕刻一冢冢上三物植立若木葉然二男子拜於 人馬前有數物如雞鶩之状者雜釋

次定四車全書 處士金恭闕 豫州刺史路君畫像 之類排續 立手中亦有所執蓋是墓前雙闕如王稚子高贯方 執末亦一人執杖負劍而其前又有一人側面嚮字 豫州前後各一人執杖負劍字立東部之前亦一人 執杖負劍又有一人正面立腰下垂佩两手各有所 一則二人來車報釋 御定書畫譜 +

鄧君闕畫象 魏君闕畫像 沛相范君闕畫象 栗馬兩旁有螭銜環近歲出於雲安軍土中隸釋 此石圭首甚銳其上刻三足烏其下有一人執扇而 三車四馬人物九凡三段隸續 二車五馬人物十四凡三段隸續 物五飛鳥一凡二段轉續

次定四車全書 原 御定者直譜 鄧 交趾都尉沈君二神道 黄尚石闕 虎首所畫甚工執釋 君闕畫像 在創州漢隸字原 今在梁山軍其上各刻朱雀其形相向下又刻龜蛇 公石闕黄公名尚為漢司徒水經注 印縣有黃家墓墓前有雙石關雕制甚工俗謂之黃

郭巨墓石室畫 人物砰 無名人墓闕畫象 後者二人報 與地砰目 所勒皆車馬人物或云古者修車馬備器械之圖也 三車六人皆駕一馬乗馬於車前者一人横旗於車 那巨墓在平陰縣東北官道側冢上有石室制作工

授經圖 ここりこうこと 周少年定者重拍 騰竺法閥等傳其經像摩騰竺法蘭入漢獻經像圖 其本捐成都佛寺古殿畫壁相傳漢魏問筆觀其衣 **站使者秦景等十四人如天竺至月支遇沙門攝摩** 後漢水平七年明帝夢金人既寤以問羣臣傅毅對 巧其內鐫刻人物車馬似是後漢時人所為金石 人物十有一治平丁未在山陽傅史中煇家藏本云 曰臣聞西方有神其名曰佛陛下所夢将必是乎因 + ----

窘慈畫像 贯達像 金グロルと言 **然魏志本傳** 蘇魏公集 征來輦入達祠詔曰昨過豫州見賈達碑像念之 贾透死豫州吏民追思之為刻石立祠青龍中帝 冠服用若後魏周隋制度疑彼時畫工舠意所造 魏 卷六十五 愴

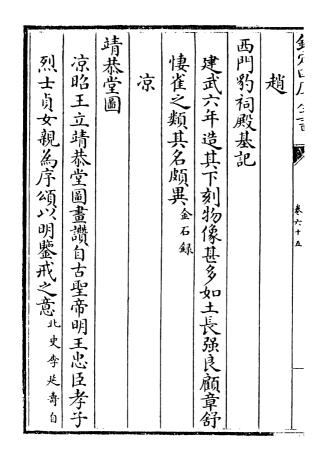
て こりっ ノネラ 黄蓋畫像 邵畴畫像 像魏志本傳 廟堂具志孫皓傅注 部疇為會稽太守郭談功曹談以不白妖言見汉畴 為已罪自殺以證之孫皓嘉畴節義治郡國圖畫形 **忽然為燉煌太守卒官吏民悲感圖畫其形思其形** 吳 即定書重譜 +

分グした 熊周圖 張温中妹畫像 温姊妹三人皆有節行為温事已嫁者皆見録奪其 傅 蓋病卒官國人思之圖畫蓋形四時祠祭其志黃盖 之精頌云其志张温傳注 羁漢 妹許嫁丁氏成婚有日遂飲樂而死鄉人圖畫為

Cハワラ 115 御定書重請 陶侃畫像 陸雲畫像 陷侃竟故吏刊石碑畫像於武昌西晉書胸侃傳 社香書陸雲傳 陸雲為浚儀令去官百姓追思之圖畫形像配食縣 蜀志本傳注 益州刺史董祭圖畫周像於州學命從事李通頌之 晉

宋纖圖 山海圖 爾雅圖 金グロんと言 爾雅圖十卷郭璞撰隋書經籍志 陷淵明讀山海經詩云汎覽周王傳流觀山海圖 宋纖敦煌效穀人不應辟命太守楊宣畫其象於閣 一出入視之作頌赞馬音音應逸傳 爾雅别為音義圖語音書郭珠傳 農 ナナ 闽

八八八〇三八元日 四人印定書重語 誌公像 鹵簿圖 晉國簿圖一卷脩書經籍志 誌公碑在齊州章丘縣常白山體泉寺中碑陰有誌 在着溪縣雲臺之書嚴法帖神品 淵明集 公像金石文字記

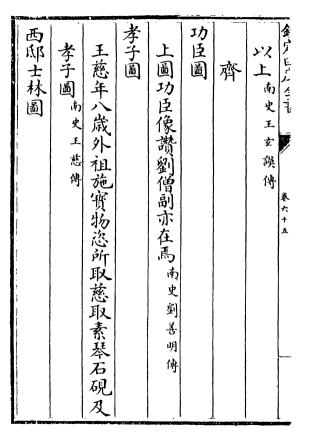


劉韞出行鹵簿圖 王宽圖 所執請西行襲破隨郡以其母明帝嘉之使圖寬形 簿羽儀常自披翫宋書宗室傅 王寬玄謨子為隨郡太守棄郡自歸以母在西為賊 **韞為明帝所寵在湘州雍州使善畫者圖其出行鹵** 序傅 宋

いこう自己等

一年 定者 黃路

千



こうこう 一一一一一一一一 豫章郡明堂畫 七寳畫圖扇 堂南史王編之件 像南史王亮傅 珍畫作景山樹圖為洛水神古詩紀 丘巨源詠七寶畫圖扇詩云表裏縷七寶中街版雞 王綸之為豫章太守圖畫陳若於 齊竟陵王子良開西邸延才俊以為士林使工圖其 華歌謝與像於郡朝

張緬像 金厅口匠生言 馮道根像 开南史本傳 馮道根字巨基廣平鄭人天監十六年復為豫州将 勵當官南史本傳 張緬居憲司號為勁直武帝乃遣圖其形於臺省以 行武帝引朝臣宴别道根於武德殿名畫工使圖其 梁

康約像 いこうら とう 柳仲禮圖 夏侯亶像 樂賢堂圖 的明太子起樂賢堂使先圖孝綽南史劉孝綽傅 夏侯亶字世龍天監中為吳與太守在郡有惠政吏 梁武帝思柳仲禮使畫工圖之南史 柳慶遠傳 人圖其像立碑領美馬南史本傳 印定書畫譜 主

金ダログノニー 鹵簿圖 職猶習武藝帝幸德陽殿戲馬敕絢馬射撫於貫的 觀者悦之其日上使畫工圖約形遣中使持以問約 約字長明華山藍田人身長八尺容貌絕倫雖居顯 陳鹵簿圖一卷 日鄉識此圖不其見親如此 後魏 陳 隋書經籍志 卷六十五 南史康絢傳

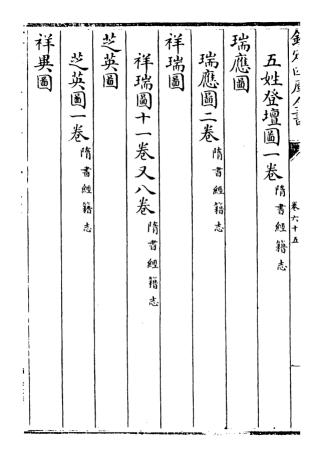
へこりっころう 御定書黃譜 李平孔子及七十二子圖 劉道斌像 前来臺使頗好侵取平乃畫履虎尾踐薄水於客館 李平行相州事圖孔子及七十二子於堂親為立讚 北史本傅 郡故吏追思之復立道斌形於孔像之西而拜謁馬 注領其下以示誠馬魏書幸平傳 劉道斌在恒農修立學館建孔子廟堂圖畫形像去 履虎尾圖 辛

楊震像 桿虎圖 金タビルノニー 嵩陽寺碑佛相 石刻記 魏有择虎圖水經注 太平真君五年上 後周 卷六十五 虎圈敕虎士効力生制猛獸故 鳵

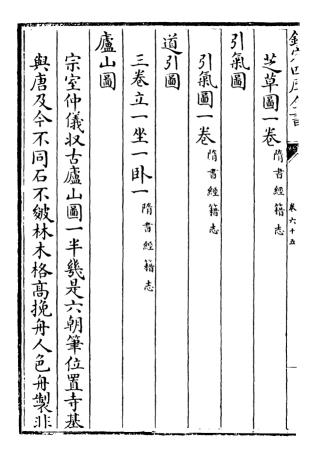
西域圖 陳平渡河歸漢圖 劉瑞北史劉瑞傳 裴矩字弘東聞喜人煬帝時撰西域圖記依其本國 武陵王紀稱制於蜀使工畫陳平 甲微為襄州刺史性廉慎乃畫楊震像於寝室以自 北北史中殿傳 隋 フロニュープロニン・当 吉

多左匹库全·· 張須陀羅士信戰陣之圖 周官禮圖 陀士信戰陣之圖上於內史舊唐者雖士信傳 請自効每戰須陀先登士信為副煬帝令畫工寫須 本傅 服飾儀形王及庶人各顯容止即丹青摸寫共成 卷帝大悦後歸唐授左庶子轉詹事户部尚書北史 大業中齊郡通守張須陀率兵討擊山賊羅士信固

樂懸圖 ていこりょうときり 五姓登壇圖 諸衛左右廂旗圖様 周室王城明堂宗廟圖 樂懸圖一卷情書經籍志 祁志撰情書經 諸衛左右廂旗圖樣十五卷情書 周官禮圖十卷情者經籍志 籍志 經 箝 志 İ



てこりらしたう 赵草圖 張掖郡玄石圖 靈秀本草圖 明堂孔六圖 原平仲撰六卷隋書經籍 髙堂隆撰又一卷孟聚撰隋書經籍志 明堂孔六圖三卷門者經籍志 祥具圖十一卷情書經籍志 御定書書語 志



人で日立して 一一一一一一一一一一人の大き黄譜 孔雀畫屏 近古今所惜不全也米希書史 信唐吉賓后傅 髙祖實后隋定州總管教之女毅曰此女才貌如此 後數十輩莫能中髙祖後至兩發各中一目毅大悦 不可妄以許人當為求賢夫乃於門屏畫二孔雀諸 公子有求婚者輕與兩箭射之潛約中目者許之前 唐 主

金タレんと言 西域圖 太宗破陣圖 鸻 易撰西域圖合四十四國凡裂三道奏之唐古表相 聞的史官撰次許敬宗領之唐書藝文志 高宗遣使分往康國吐火羅訪其風俗物產畫圖以 髙祖時裴矩知帝勤遠畧乃訪諸商胡國俗山川險 唐太宗平高麗名所幸山為駐蹕山領将作造破陣 W. Ł 六十 八二ワラ 一一一一一一一一一一一一一一 太宗寫真圖 唐書肅宗紀 開元十八年奚契丹犯塞以上為河北道元帥總管 兵以討之仍命百察設次於光順門與上相見左丞 高麗傳 圖命中書侍郎許敬宗為文勒石以紀其功舊唐書 王英姿頻發儀表非常雅類聖祖此社稷之福也舊 相張就退謂學士孫巡拿述曰當見太宗寫真圖忠 产

金ダビルノニ 孫承景戰圖 檀州孔子廟七十二子畫像 玄奘取經圖 顯慶中韋機為檀州刺史以邊人陋僻不知文儒貴 寫立失遊西域道路所經此圖宣傳是耶廣川畫城 敦勒生徒由是大化店者本内 女奘自五天竺得經六百五十七部西京翻經院堂 乃修學官畫孔子廟七十二子漢晉名儒像自為贊 六十

ここうら シュラ 髙士圖 解不就舊唐書朱敬則傳 等十八人形像號為萬士圖每引朱敬則預其事固 張易之昌宗當命畫工圖寫武三思及納言李嶠鳳 戰圖以奏每陣必畫承景躬當矢石先鋒禦賊之状 萬歲通天二年監察御史孫承景監清邊軍戰還畫 問侍郎蘇味道夏官侍郎李迥秀麟臺少監王紹宗 則天數曰御史乃能盡誠如此舊唐書及仁恩傳 印定書畫皆 文

金グロアノニ 開元東封圖 洛出寶圖 以進且曰祖宗盛事紹復有期所以寫成此圖軟敢 之其洛出質圖頌尤工唐書本傳 崔融為文華婉當時未有輩者朝廷大筆多手敕委 唐集賢御書院有開元東封圖晉國公裝度得其本 知所以事君矣廣川直或 一献徵史氏之失繁禮容之要唐之諸臣如裴度者

いこうほんかう 壽陽王花燭圖 山水粉圖 開英令銀箭晓為盡合数杯來延清集 陳子昂山水粉圖詩云山圖之白雲兮若巫山之髙 宋之問壽陽王花燭圖詩云仙媛乘龍日天孫捧雁 好道爱雲山以幽求陳伯玉集 丘紛羣翠之鴻溶又似蓬瀛海水之周流信夫人之 憐桃李樹更綠鳳皇臺燭照香車入花臨寶扇 御定書畫譜 ÷

金りにんとう 山水障 楊妃上馬圖 六圓屏風 李颀題在五六圖屏風各賦 變化合羣有高深作自然張曲江集 看使余心在江湖上 主人屏風寫竒状鐵鞘金鐶儼相向回頭瞪目時 張九齡題畫山水障詩云良工造我願妙墨揮嚴泉 唐詩紀 卷六十五 物得為孫佩刀詩云

火いりらしいう即定者重語 號國夫人夜遊圖 落何人先入明光宫宫中羯鼓催花柳玉奴絃索花 盡乃見者曾三具因話録 佳人自輕玉花聽刷如為燕蹋飛龍金鞭爭道質敛 抵古無有據而不苟用器物制度固有不能言傳因 具非有謂也後乃聞來與燕遊前以擊彈代鳴鞘大 之人無他仗衛但有兩端各挾彈前導意其熊遊戲 余家舊畫楊妃上馬圖乃明皇幸驪山時故事侍御

當時歌曰試聽紫船歌樂府如何騏驥舞華陽上既 馬圖 伙 幸蜀馬散人間田承嗣内之麼下他日樂作軍中馬 舞馬圖唐人所作也唐記千秋節舞馬於勤政樓 誰復見只有丹青餘淚痕人間俯仰成今古吳公臺 雷塘路當時亦笑張麗華不知門外韓擒虎東 とこす 姨真貴人走馬来看不動塵明眸的

野宫圖畫 天育縣騎圖 毀壞舊唐書那英又傳 事郭英义以觀地形勝乃入居之其真容圖畫悉遭 舞極上以為不祥殺之然唐之為戲尚矣廣川畫版 杜甫天育骠騎歌云吾聞天子之馬走千里今之畫 女宗幸蜀時舊宫置為道士觀內有玄宗鑄金真容 及來與侍從圖畫先是節度使每至皆先拜而後視 干二

金好口戶人書 十眉圖 **騄縣兩耳黃眼有紫鉄雙瞳方矯矯龍性合變化卓** 更新年多物化空形影嗚呼健步無由賜如今豈無 立天骨森開張伊昔太僕張景順監牧攻駒閱清峻 **腰夷與聯船時無王良伯樂死即休杜工部集** 馬張公數其材盡下故獨寫真傳世人見之座右久 遂令大奴守天育別養職子憐神俊當時四十萬匹 圖無乃是是何意態雄且傑駿尾蕭梢朔風起毛為

こう・ ラ・・ シ・・・ 明皇真如圖 唐明皇令畫工畫十眉圖一曰鴛鴦眉又名八字眉 此圖是名畫言少時夢取關中舊畫人物相配合作 東坡詩云成都畫手開十眉横雲都月爭新奇楊恢 丹鉛餘錄 五口垂珠眉六曰月稜眉又名却月眉七曰分梢眉 二曰小山眉又名遠山眉三曰五岳眉四曰三峰眉 八曰涵煙眉九曰拂雲眉又名橫煙眉十曰倒暈眉 100一即定書黃譜

金好四座生 邢房悟前生圖 杜子美騎驢圖 餔糟飲醨敬傾順委其子捉轡持之吾意其當在長 宋蘇軾破琴詩序云舊說房琯開元中當字盧氏與 安旅食時也廣川重城 杜子美放於酒者也當其乘驢歷市望旗亭逐麵車 道士邢和璞出遊過夏口村入廢佛寺坐古松下和 山谷集

、くこりう ニテ 一即、卸定書書 賀監歸越圖 唐本 製序所司供帳百職錢宴祖西都門外觀者錯聚為 歸越圖唐王松所記天寶二年知章以老入道歸鄉 自人東坡集巨 期名為那房悟前生 國故人柳子玉寶此畫云是遠以此本託王晉鄉臨為故人柳子玉寶此畫云是 琯曰頗憶此耶琯因恨然悟前生之為永師也柳 仲 里的許之皇太子諸王就見於第以拜羣臣賦詩 璞使人鑿地得甕中所藏婁師德與永禪師書笑謂 三十四

金ダセルノニ 混元皇帝像 風后八陣圖 奏樂圖 第一拍也好事者集樂工投之一無差咸服其精思 舊唐書王維伯 在歸州天實元年劉守 時異事此圖勞婦見之 有得奏樂圖不知其名王維視之曰霓裳第三疊 卷六十五 滔刻之石典地碑 一廣川畫城 E)

にこりうこう 国外印定書責請 畫鍾馗 闕特勒戰陣状 得其遗制於黃帝書之外篇裂素而圖之文苑英華 獨孤及風后八陣圖記云唐天寶中客有為韜鈴者 鍾馗一及新歷日一軸屏祛羣属績神象以無邪允 張說謝賜鍾馗及歷日表云中使至奉宣聖旨賜畫 女宗時闕特勒死詔立廟像四垣圖戰陣状詔高手 工六人往繪寫精肖其國以為未當有唐書突厥傳 圭

山海圖 畫孝友傳 金タロルノニモ 渾令公燕魚朝恩圖 李栖筠為常州刺史大起學校堂上畫孝友傳示諸 須纏頭萬匹錦知君未辨作日强東坡集 授人時頒歷日而敬授文苑英華 生人人知勘以治行進唐書本傳 宋蘇軾詩云咸寧英氣似汾陽夜飲軍容出紅妝不

いたりはという 岷山沲江畫圖 盈欺否與真心冥遂諮静者翫如登赤城裏揭步滄 卷幔逢壺來軒牎瀛海入几案煙濤爭喷薄島嶼相 達觀列嶂圖雲山攢峰入霄漢丹崖森在目清畫疑 凌亂征帆飄空中瀑水灑天半崢嶸若可陟想像徒 李白瑩禪師房觀山海圖詩云真僧閉精宇滅跡含 杜甫觀嚴鄭公廳事岷山沲江畫圖詩云沲水流中 洲畔即事能娱人從兹得消散季翰林集 一一年 定書查譜 支

九疑山圖 金りしなん言 之九疑故圖畫九峰傳於好事以旌異之文苑英華 雨丹楓不為霜秋戌玄圃外景物洞庭傍繪事功殊 座岷山到此堂白波吹粉壁青嶂插雕梁直訝杉 元結九疑山圖記云九疑山九峰相似望而疑之謂 末川蜺飲練光霏紅洲蕊亂拂黛石蘸長暗谷非 冷兼疑菱行香雪雲虚點綴沙草得微茫嶺雁隨臺 幽襟與激昂從来謝太傅丘壑道難忘杜工部

ここりき という 九僧圖 相圖 錢起觀壁畫九僧圖詩云一世祭楊無異同百年哀 鷗誰言魏闕下自有東山幽郎刺史集 愁涔陽指天末此緒空悠悠枕上見漁父坐中常狎 洲微明三巴峽咫尺萬里流飛鳥不知倦遠帆生幕 州令朝平津邸兼得瀟湘遊稍辨郢門樹依然芳杜 郎士元題劉相三湘圖詩云昔日醉衙霍通来憶南 圖 仰定者重谱 Ē

金兵口匠 行行 隴右山南圖 望雲雕圖 品料暇日牽而視之至必長鳴四顧若感恩之状後 徳宗幸梁洋唯御雕馬號望雲雕者駕還京飼以 功集 樂又歸空夜闌烏鹊相爭處林下真僧在定中發考 贾躭好地理學凡四夷之使及使四夷還者必與之 老死雅龍殿中貴戚多圖寫之唐國史補 卷六十五

ランラシンラ 一年定者重請 海内華夷圖 家守於內地舊時鎮戍不可復知就乃畫隴右山南 從容訊其山川土地之終始自吐酱陷隴右積年國 傅 圖兼黃河經界遠近表獻德宗覽之稱善舊唐書本 元年令臣修撰國圖旋即充使魏州汴州出鎮東洛 贞元十七年贾姚撰成海内華夷圖表獻之曰與元 東都問以衆務不遂專門績用尚虧近乃力竭衰病 卖

青蛇圖 金好也是人工 遂為浮泉軍人仰飲以足圖其事上聞的置祠馬舊 建中十三年楊朝晟軍次方渠無水師於囂然遽有 本傅 思彈所聞見圖於丹青謹令工人畫海內華夷圖一 唐書本傳 青蛇來髙而下視其迹水隨而流朝晟命築防環之 軸廣三丈從三丈三尺率以一寸折成百里舊唐書 卷六十五

畫鵬 崖州圖 八八〇日三八十二 即定者重語 裴延齡恃恩輕躁班列懼之唯 顧少連不避延齡當 官時管與同舍詣職方觀圖每至領南州執誼逐命 省七八日試觀之乃崖州圖也以為不祥甚惡之及 章執誼自甲官常忌諱不欲人言嶺南州縣名為郎 坐叔文之貶果往崖州舊唐書本傳 去之閉目不視及拜相還所坐堂見北壁有圖不就

歸降圖 麟食嘉禾圖 憲宗元和二年四月翁南節度使趙昌進瓊官儋振 憲宗元和七年十一月東川觀察使潘孟陽奏龍川 萬安六州六十二洞歸降圖舊唐書本紀 畫一鵬羣鳥噪之以獻上上知衆怒如是故益信之 而竟不大用唐國史補 武安縣嘉禾生有麟食之麟之来羣鹿環之光彩不

ことりる ノイラ 御文書者語 龍馬圖 元和郡國圖 憲宗元和八年二月宰相李吉甫進所撰元和郡國 圖 得異馬於河而莫覩其形好事者涿人盧遵以其圖 来示余其状龍鱗虺尾拳髮環目肉鬣馬之靈怪有 可正視使畫工圖之以獻舊店者本紀 柳宗元龍馬圖讚序云始吾聞明皇帝在位靈昌郡 陪唐古本紀 7

赐虞圖 鷺鷥圖 金グロルノニモ 是耶柳河東集 射鷺鴛繪畫為圖詩自注云尚書将入路府偶逢水 白居易詩序云河陽石尚書破廻鶻迎貴主過上黨 白居易騶虞畫讚序云騶虞仁瑞之獸也其所感所 下美之白氏長慶集 鳥鸞鸞引弓射之一發中目三軍踴躍其事上聞詔 Ā

Cハンラ ~ 如定者書譜 西極圖 曠代不觀引筆赞之白氏長慶集 詳伏緣臣先畫西極圖疆界闊遠郡國繁多若烽 差異并檢尋近日烽鎮城堡不得令臣所畫稍須精 於思政殿面奉聖旨云諸家所進河雕圖勘驗皆有 元稹進西北邊圖状云臣先畫聖唐西極圖三面前 以騶虞圖贈余者余愛其外猛而威內仁而信又嗟 食監形状質文孫氏瑞圖具載其事元和元年夏有 型土

處州孔子廟畫像 分グレグ とうし 雄鄭玄等數十人皆圖之壁昌黎集 髙左丘明孟 軻皆况伏生毛公韓生董生髙堂生揚 元氏長慶焦 館驛盡言即山川膀帖太密臣數日之間別畫一京 處州刺史鄰侯李繁至官既新作孔子廟又令工改 西北州鎮烽戍道路等圖已畢織毫必載尺寸無遗 為顏子至子夏十人像其餘六十子及後大儒公羊

こうこう かんち 廬山六人圖 木蓮花圖 君看白氏長慶集 像讚其行因以自做唐書本傳 朵艷色鮮如紫牡丹唯有詩人能解愛丹青寫出與 白居易畫木蓮花圖寄元郎中詩云花房膩似紅蓮 接與老菜子點婁先生於陵子王仲孺深鴻六人圖 李渤與仲兄涉偕隱廬山乃摭古聯德髙蹈者以楚 卸定者黄語 罕

桃源圖 金牙口匠人言 穆宗打毯圖 韓愈桃源圖詩云神仙有無何渺茫桃源之說誠荒 驅文辭文工畫妙各臻極異境怳惚移於斯昌 事者題封遠寄南宫下南宫先生忻得之波濤入筆 唐流水盤廻山百轉生綃數幅垂中堂武陵太守好 排牙錯彩錦茵繡幕紺紋倒茝玉壁珠帳下設三丈 **體檢房列文二師子鉢乗烏牝馬馳拂秣狗百步千** ナナ 黎集

ここつう ここう 一一御定者養婚 蕭史圖 杭州郡樓圖 鮑溶蕭史圖歌云霜綃數幅八月天綠龍引鳳堂堂 復不留轍跡其盛如此廣川畫或 登望處寄來今日到長安乍驚物色從詩出更想工 張籍答白杭州郡樓登望畫圖見寄詩云畫得江城 跡銜燭俯仰星奔雷擊風疾電轉勢若熱鳥出沒進 下筆難張文昌集 2

金グした 點戛斯朝貢圖 五臺山圖 瓊華京露痕煙迹清江貌疑别秦宫初斷腸此天每 幾重女衣清淨雲三素胡髯毵珊雲髻光翠蕤皎潔 然小戴蕭仙穆公女隨仙大歸玉京去仙路迢遙煙 敬宗初吐蕃遣使求五臺山圖指唐書本紀 在西北上紫霄洞客晚煙望鄉海集 李德裕點戛斯朝貢圖傳序云點戛斯者本堅昆國

ことりこう これう 脚次者或時 籌邊樓畫 太和中李德裕徙劍南西川建籌邊樓按南道山川 堅昆都督逮於天實李年朝貢不絕今的太子詹事 以繪事文苑英華 贯周備文理洽通臣報因章宗卿吕述所紀異聞飾 典剛縷闕遺傳蠻貊完離之音載山川曲折之状條 章宗卿秘書少監吕述往莅賓館以展私觀稽合同 也貞觀二十一年其首長自身入朝授以将軍印拜 四古

畫海中曲龍山 金ダロルノニ 畫桐華鳳扇 曾欲臨幸中使懼而塗馬李衛公集 李徳裕述夢詩云畫壁看飛鶴仙圖見巨鼇自注云 之指畫商訂凡屬之情偽盡知之唐者本傳 **除要與蠻相入者圖之左西道與吐蕃接者圖之右** 内署垣壁皆畫松鶴先是西壁畫海中曲龍山憲宗 其部落眾寡饋師遠邇曲折咸具乃名習邊事者與

Pこうラントラ ▼海定書黄語 江山小圖 青內分明煙靄問移居名郡與助我小齊問日想登 紫桐每至春暮有靈禽五色小於玄鳥來集桐華以 李徳裕畫桐華鳳扇賦序云成都夾岷江磯岸多植 大中時于與宗以御史中丞守綿州與宗以江山小 於素扇以價雅子余因作小賦於上者也季衛公集 飲朝露及華落則煙飛雨散不知其所往有名工績 圖寄李朋朋詩云巴江與雪山井邑共廻環圖寫丹

九老圖 金グログノ言 東封圖 乍開冕旅明主立冠創侍臣陪 唐 詩紀事 臨處高殿不可攀居時紀事 履道坊合成尚齒之會七老相 顧既醉且散静而思 鄭盧張等六賢皆多年壽余亦次馬偶於東都版居 白樂天退居洛中作尚齒九老之會其序曰胡吉劉 馬戴觀開元皇帝東封圖詩云儼若翠華舉登封圖 卷六十五

賀屏 つこう! 三丁 一川定書重語 夏又有二老年貌絕倫同歸故鄉亦来斯會續命書 諸好事者時會昌五年三月二十四日樂天云其年 方山谷中寝其皮辟瘟圖其形辟邪余舊病頭風每 姓名年齒寫其形貌於圖右與前七老題為九老圖 白居易殺屏對序云殺者象鼻犀目牛尾虎足生南 唐詩紀事 之此會希有因各賦七言六韻詩一章以記之或傳 四大

金好也是在言 怪 松圖 寝息常以小屏衛其首達遇畫工偶令寫之 慶集 身大數圍而髙不四五尺偶砚然髮縮然幹不暇而 圖披之甚駭人目根盤於巖穴之內輪困偏側而上 陸龜蒙怪松圖讚序云有道人自天台来示余怪 先生集 下虎跛壮士囚縛之状 甫 白氏長

CE. 日三 /子 /御穴書直路 唐與節士文人圖 竹苑仙巷圖 金陵圖 情君看六幅南朝事老木寒雲淌故城流花集 鸺 圖唐與節士文人名亭曰休休作文以見志唐者本 司空圖居中條山王官谷遂隱不出作亭觀素空悉 韋莊金陵圖詩云誰謂傷心畫不成畫人心逐世人

擊壤圖 金少世屋人言 阿房宫圖 畫出於唐中世然在一時為名手意釋心放皞皞如 竹苑仙巷圖一卷唐書藝文志 廣川畫或 阿房宫圖唐世善工所傳結構密緞善於位置屋木 石甓自有尺度可求無毫髮遗恨處信全於技者也 廣川畫政

磨崖金剛經圖 楊子雲圖 樂昌公主分鏡圖 索米节畫史 在長江縣南二十里 董道為陳彦郭書樂昌公主分鏡圖後云此畫唐人 為之盖據本事說也廣川畫或 余家权唐人麻紙畫揚子雲腰下懸一兕觥細轉條 1年定書畫情 與地邵目

金炉工厂 全章 猩猩圖 唐人出遊圖 **鐵並驅睇眄相語求畫者主名弗可知要非俗手作** 相勸俄項俱醉其足皆絆於屐因遂獲之或有其圖 始見必大罵曰誘我也乃絕走遠去久而復来稍稍 猩猩者好酒與展人有取之者置二物以誘之猩猩 此弓寫唐人出遊状據以名題或有弗同時者而揚 東觀餘論 卷六十五

ていう。 こうと 長孫無忌畫像 牵渠牟天竺诗圖 髙宗親幸長孫無忌第見其三子並擢授朝散大夫 寺作十六韻魯郡文忠公序引而和之使畫工圖於 權德與諫議大夫章君集序云京兆章君當著天竺 陰佐漢李斯相泰何如箕山高卧養真店國火補 仁祠摘句配境俗為勝絕文苑英華 而赞曰爾形唯猿爾面唯人言不恭面智不周身淮 一甲定考書背

金好工厂生言 張知寒兄弟畫像 其才幹又目其状貌過人命畫工寫之以其本賜曰 州刺史所涖有威嚴人不敢犯通天中弟知泰為洛 州司馬知默為秋官郎中知謇自徳州入計則天重 天授後張知謇歷房和舒延德定稷晉治宣貝十 又命圖無忌形像親為畫對以賜之舊唐書本傅 ,或有才未必有貌卿家昆弟可謂為兩絕時人稱)信唐書本傅

じこうう こう 一川で書き路 張始與畫像 張果畫像 大歴十才子圖 至東都親問治道神仙事的圖形集賢院唐書本佛 頗為文士所賞指唐書品温傳 張果隱中條山玄宗遣中書舎人徐嶠齊璽書邀禮 日温文體富豔有丘明班固之風所著張始與書 大歷中錢起與韓翃李端輩十人俱以能詩出入貴

金りにほんし 杜佑寫真 李惟簡畫像 陵公以虎符龍節清鎮淮海凡十五年矣有盛徳美 符載淮南節度使灞陵公杜佑寫真讚序云丞相灞 武安郡王號元從功臣圖其形御閣昌縣集 遊之門時號十才子形於圖畫舊唐者致做傳 李公從幸梁州得見徳宗於盩厔西及幸還録功封 化加於民可以刻金石可以圖儀形遂於龍與佛廟 巻六十五

韋山甫畫像 ひた このいろ しょう 王起畫像 龍遇如此唐書本的 文宗上文好古學是時鄭覃以經術進王起以敦博 顯帝題詩太子笏以賜詔畫像便殿號當世仲尼其 素壁森然也有部從事殿中侍御史穆賞作灞陵志 大修繪事自相國泊監軍使樊常侍賓僚将校羅乎 太常寺奉禮郎符載作寫真讚以頌之文苑英華 /即定言畫譜 至

金少也是之言 白樂天寫真 於神仙也甚哉廣川董政 七會昌二年罷太子少傳為白衣居士又寫真於香 遺翰林學士奉部寫真於集賢殿御書院時年三十 莫得而考也長慶中江西觀察使王仲舒謂山甫老 白居易香山居士寫真詩序云元和五年余為左拾 病而殁無少異於人者後人循圖像以傳則人之惑 韋山甫世謂神仙唐人稱其與陶贞白同壇受籙亦

しこうこう 一川印定書支持 水鳥蘆花六幅圖 佛光和尚真 長沙富民权水鳥蘆花六幅圖乃唐人手妄題作章 照昔既然自歎者久之白氏長慶集 士白樂天命續以寫和尚真而贊之和尚姓陸氏號 臼居易佛光和尚真讚序云會昌二年春香山寺居 如淌居佛光寺東芙蓉山湖若因號馬白氏長慶集 山寺藏經堂時年七十一前後相望殆将三紀觀今

畫脱殼筍 金ダロアノニー 被髮觀音變相 劉涇巨濟权唐人畫脱殼筍如生米节責史 偃押字後人題也* 章 吏 獨設色太重衣上花紋不類吳筆或云朱繇疑或是 也觀世音聞聲以示現今此形相世所军作吾弗 為必五代或晚唐名輩所作筆細而有力似吳道元 在水中石上襲衣實絡被髮按劍而坐非近世所能

Cこつら こう 一一御定者黄語 西域圖 受事一奴曳幕耀手上下奉酒壺若俟而進喪難與 服衣裘牛脚鞍胸懸一員金花一奴小員皮帽紋袂 而一二奴於後挾持之王皆藉皮坐於地侍者皆立 土不同而同為羌種畫者又特舉其祭每國書一 唐畫西域圖一卷卷凡四則每則各先書其國號風 其為何等身得度故現此身而為說法也今為董品 王掀掌侶語員皮頭帽如鉢項組鐵下垂至籍皮 4

金りせんとう 旁軃二雕翎皮表朱帶玄履緑義二奴一冠飾来带 皮裘黄毛鞾坐而僂指數曲奴青稿黄屢者拍手為 白蘭數千里佇貶欲歸國也一王二奴皆垂髻王白 之北彌羅國也一王烏檀冠如首經上標白聲牛尾 奴布韜髮餘垂獨辮朱喪玄鞾者吐谷渾之南白關 優報與王同而組繹一組帶素報而朱韓者又西於 王同者蜀郡西北二千餘里附國良夷也一王皮韜 小髻餘髮垂雙辮如縷皮喪玄鞾微觧交手按膝

飛燕姊弟圖 こう うっこ した 或不毛色或素或淡紫或綸餤或紅波人物膚肉溢 節而歌面有酒色丹襦皮束項者與王同目右注而 俱不經見當山史官追書不能語知當時事也或表 器藻樓精潤功參神鬼不可探度余考唐史諸國名 生紙面顧揖向背動止遲速諸態觀之變然如生餘 盼衣皆及項者又党項之西千碉國也所籍皮或毛 元刿豁集 /知定有重譜 , j

捫蝨圖 金炉口厂生 古口圖 中集 隱華山桓温入閼猛披褐謁之一面談當代事捫 捫蝨圖唐人筆也筆如絲縷意度精到捫與乃王猛 李尚書有唐畫雅 而言旁若無人 此圖古矣意其出於唐人是時六經未版行本各不 高似孫維署 卷六十五 人能陳 乎剛

してにしヨラレンニョ 一人 御定者重請 陸宣公畫像 房杜小像 或在左或在右殊未晓也樓鑰攻姚集 當居中以執轡主将居左必擇勇者為右此畫御者 同故滄浪録舊文而以今本證之前有壮士驅犀配 友人許語廷給所藏房杜小像意為唐人所作陸 山集 而前以待王射得悉率左右以燕天子之意然御者

御定佩文齊書畫譜卷六十五 余偶得唐陸宣公像於楚中絹素極古行筆有昉幹 郊所藏陳眉公集 樣獨抱色修淡似紫而已點盡或忠州别獨将服也 意而幞頭作折上盖貞元末公卿大夫已盛行軍容 卷唐人筆題跋郭截已去幸人馬尚存江陰王麟 棄 卷六十五